

(NIE)ZWYKŁE HEHESZKI

Regulamin konkursu literackiego dla młodzieży

§ 1

Organizatorem konkursu jest Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum.

§ 2

Adresatem konkursu jest młodzież w wieku 13-20 lat z województwa śląskiego.

§ 3

Celem konkursu jest stworzenie młodzieży przestrzeni do wypowiedzi na temat absurdów życia codziennego. Chcemy poprosić młodych ludzi, aby poszukali w swoim otoczeniu przejawów absurdu i za pomocą środków wypowiedzi artystycznej zmanifestowali swoje zdanie. Zapraszamy do stworzenia humorystycznych tekstów stanowiących odpowiedź na pytanie: *co cię irytuje lub śmieszy w otaczającej rzeczywistości?* Jesteśmy przekonani, że za pomocą języka można przedstawić swoją odrębność, światopogląd oraz indywidualny system wartości. Nadesłane na konkurs prace zostaną wykorzystane do stworzenia happeningu.

§ 4

Prace będą oceniane w kategoriach:

- esej/felieton (maksymalna objętość tekstu: 10 000 znaków ze spacjami),
- scena kabaretowa (maksymalna objętość tekstu: 12 000 znaków ze spacjami)
- monolog/stand-up (maksymalna objętość tekstu: 10 000 znaków ze spacjami)
- piosenka (maksymalna objętość tekstu: 2000 znaków ze spacjami).

§ 5

Kryteria oceny:

- a) swoboda językowa oraz bogactwo słownictwa,
- b) poziom literacki pracy,
- c) samodzielność i oryginalność,
- d) kreatywność,
- e) poczucie humoru.

§ 6

Prace należy przekazać w formie elektronicznej w postaci maszynopisu w formacie PDF. Karty zgłoszenia powinny być zapisane w formacie PDF lub JPG i zawierać podpis autora pracy (w przypadku osób pełnoletnich) lub prawnego opiekuna (w przypadku osób niepełnoletnich). **Prace oraz karty zgłoszenia należy przesłać e-mailem do dnia 21.09.2023 na adres: ateneumkatowice@gmail.com.** Nie wolno zapisywać danych autora (np. nazwiska, szkoły etc.) w pracy konkursowej. W treści może znaleźć się wyłącznie pseudonim twórcy. PSEUDONIM to dowolna nazwa, po której będziemy mogli zidentyfikować autora pracy. Wskazane jest, żeby pseudonim zawierał minimum 4 litery oraz dwie cyfry, np. Kasia01,

50Adam. Pseudonim powinien zostać zapisany czytelnie nad tytułem pracy konkursowej. Pseudonim to jedyna informacja o autorze, którą należy umieścić w treści pracy.

§ 7

Spośród autorów nadesłanych prac jury wyłoni laureatów, którzy otrzymają cenne nagrody finansowe (pula nagród to 5000 zł), a ich utwory zostaną opublikowane na stronie Teatru oraz wzięte pod uwagę przy realizacji happeningu.

§ 8

Prace nadesłane bez karty zgłoszenia, bez pseudonimu lub przekraczające dopuszczalną objętość znaków nie będą rozpatrywane.

§ 9

Dopuszcza się prace tworzone wspólnie (współautorstwo).

§ 10

Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, napisanymi w języku polskim.

§ 11

Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody autorów prac lub ich opiekunów na przetwarzanie danych osobowych niezbędnych do organizacji konkursu i ogłoszenia wyników, a także na wykorzystanie utworów do działań promocyjnych Teatru Ateneum oraz działań z młodzieżą w dalszych etapach projektu.

§ 12

Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Teatru (www.ateneumteatr.pl).

§ 13

Ważnym elementem konkursu jest spotkanie informacyjne, które odbędzie się w formie online na platformie ZOOM, w dniu 14.09.2023 o godz. 17:00. W spotkaniu mogą wziąć udział wszystkie osoby, które zamierzają wysłać prace na konkurs literacki. Zapisy za spotkanie informacyjne za pomocą formularza: https://docs.google.com/forms/d/1cthxJe0h74e41wElgedXBy5x_hwljpXoYIjmvdCFqVc/edit Spotkanie informacyjne poprowadzi Kuba Kapral - dramaturg, prozaik, animator kultury, twórca teatralny.

§ 14

Dodatkowe informacje:

Anna Nowak, tel. 505 360 244, edukacja@ateneumteatr.pl

Karolina Kowal, tel. 665 848 442, karolinakowal@ateneumteatr.pl

§ 15

Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją regulaminu.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura – Interwencje. Edycja 2023