

**Projekt „ReFORMA”**  
**Regulamin płatności za warsztaty dla nauczycieli i animatorów kultury**  
**obowiązujący w 2024 roku**

**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

1. Warsztaty teatralne dla nauczycieli i animatorów kultury są organizowane przez Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum są w ramach projektu „ReFORMA” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Warsztaty będą odbywać się w soboty w siedzibie Teatru Ateneum lub w Miejskim Domu Kultury Bogucice-Zawodzie w Katowicach w godz. 9:00-17:00.
3. W ramach cyklu warsztatów w 2024 zorganizowane zostanie 12 spotkań warsztatowych według harmonogramu:
  - 25.05.2024 *Prowadzenie teatru amatorskiego w przedszkolu*, Prowadzenie: Beata Kupisz, koszt: 25 zł
  - 08.06.2024 *Dobrostan uczestników i prowadzących*, prowadzenie: Aleksandra Rajska, koszt: 25 zł
  - 14.09.2024 *Teatr Cieni*, prowadzenie: Dagmara Żabska, koszt: 25 zł
  - 21.09.2024 *Teatr przedmiotu*, prowadzenie: prof. dr hab. Krzysztof Grębski, koszt: 25 zł
  - 28.09.2024 *Prowadzenie grupy teatralnej z młodzieżą, dorosłymi i osobami o szczególnych potrzebach*, prowadzenie: Agnieszka Raj-Kubat, koszt: 25 zł
  - 12.10.2024 oraz 26.10.2024 *Praca z tekstem*, prowadzenie: Monika Kowalczyk-Kogut, koszt: 50 zł
  - 19.10.2024 oraz 16.11.2024 *Scenariusz spektaklu*, prowadzenie: Kuba Kapral, koszt: 50 zł
  - 23.11.2024 oraz 30.11.2024 *Teatr lalkowy*, prowadzenie: Małgorzata Tarasiewicz-Wosik oraz aktor/ka ŚTLiA Ateneum , koszt: 50 zł
  - 07.12.2024 *Scenografia*, prowadzenie: Małgorzata Tarasiewicz-Wosik, koszt: 25 zł

## § 2

### Udział w warsztatach

1. O udziale w warsztatach decyduje kolejność zgłoszeń. W przypadku dużej liczby zgłoszeń pierwszeństwo udziału będą mieć osoby pracujące w woj. śląskim.
2. Dopuszcza się udział w wybranych pojedynczych warsztatach tematycznych lub w całym cyklu. Udział w warsztatach jest odpłatny – koszt to 25 zł za jeden dzień warsztatów (7 godz zajęć), zajęcia obejmujące dwa dni, to koszt 50 zł (14 godz zajęć). Osoby zainteresowane mogą zapisać się na cały cykl lub na wybrane spotkania. Uczestnik po otrzymaniu informacji e-mailem o zakwalifikowaniu do udziału w projekcie, zobowiązany jest do uregulowania płatności za zajęcia w dniach 9-21.05.2024.
3. **Ustala się obowiązkową płatność z góry za wszystkie warsztaty, na które zapisany jest Uczestnik do dnia 21.05.2024.**
4. Nieuiszczenie opłaty za warsztaty w wyznaczonym terminie równoznaczne jest z rezygnacją z miejsca na wybranych spotkaniach warsztatowych. W takim wypadku, Organizator dopuszcza możliwość przekazania zwolnionego miejsca osobie z listy rezerwowej (kolejność również uzależniona jest od kolejności zgłoszeń).

## § 3

### Cennik

1. Ustala się następujący cennik:
  - 1 spotkanie (1 dzień warsztatowy) – **koszt 25 zł**  
Dotyczy warsztatów:
    - *Prowadzenie teatru amatorskiego w przedszkolu,*
    - *Dobrostan uczestników i prowadzących,*
    - *Teatr cieni,*
    - *Teatr przedmiotu,*
    - *Prowadzenie grupy teatralnej z młodzieżą, dorosłymi i osobami o szczególnych potrzebach,*
    - *Teatr lalkowy*
    - *Scenografia*

- 1 blok tematyczny (2 dni warsztatowe) – **koszt 50 zł**  
Dotyczy warsztatów:
  - *Praca z tekstem,*
  - *Scenariusz spektaklu,*
  - *Teatr lalkowy*
- Cały cykl warsztatów – **koszt 300 zł** (wszystkie 12 spotkań)

#### § 4

#### Sposoby i formy płatności

1. Płatność za warsztaty możliwa jest osobiście w Kasie Teatru Ateneum,

**Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”**  
**Ul. Św. Jana 10**  
**40-032 Katowice**

Od wtorku do piątku (z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy)  
w godzinach 9:00-14:00.

2. Dostępne są następujące formy płatności:

- Gotówka
- Karta płatnicza
- BLIK

3. **W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się możliwość dokonania płatności zdalnie, za pomocą funkcji BLIK.** W takim wypadku Uczestnik musi skontaktować się telefonicznie z Kasą Teatru Ateneum (tel. 32 253 77 79) w godz. 9:00-14:00 i w czasie rozmowy, podać pracownicze sześciocyfrowy kod BLIK. Po zatwierdzeniu płatności i zakończeniu rozmowy otrzyma on potwierdzenie opłaty za warsztaty, a jego udział zostanie potwierdzony.
4. W przypadku, w którym koszt udziału uczestnika pokrywa jego pracodawca, organizator wystawi fakturę po otrzymaniu wszystkich danych płatnika.

## § 4

### **Zwroty, reklamacje**

1. Niezależnie od sytuacji, opłacone rezerwacje na warsztaty nie podlegają zwrotowi. Brak uczestnictwa albo rezygnacja z udziału w spotkaniu/spotkaniach opłaconych w terminie ustalonym w niniejszym regulaminie, nie jest podstawą do zwrotu środków finansowych dla Uczestnika.

## § 5

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie warsztatów dla nauczycieli i animatorów kultury, które wynikną z tzw. siły wyższej. Uczestnicy będą informowani na bieżąco o wszystkich zmianach.
2. Wszystkie informacje na temat warsztatów oraz projektu „ReFORMA” są uaktualniane i udostępniane na stronie internetowej: [www.ateneumteatr.pl](http://www.ateneumteatr.pl).