

REGULAMIN NABORU PROJEKTÓW - PRZYKŁADÓW DOBRYCH PRAKTYK NA FESTIWAL EDUKACYJNY „TEATR ZMIENIA!” (17-19.05.2024)

§1 ORGANIZATOR

Organizatorem naboru jest Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum. Partnerami działania są: Teatr Zagłębia w Sosnowcu, Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Katowicach oraz Miejski Dom Kultury Bogucice-Zawodzie.

§2 CEL

Celem naboru jest wybór kilku najciekawszych i różnorodnych dobrych praktyk z zakresu edukacji teatralnej, zrealizowanych lub będących w trakcie realizacji, które zostaną zaprezentowane podczas Festiwalu Edukacyjnego w dniu 18.05.2024.

§3 UCZESTNICZY

Festiwal Edukacyjny jest skierowany do nauczycieli, pedagogów, wychowawców, terapeutów zajęciowych, instruktorów i animatorów kultury z woj. śląskiego, którzy realizują bądź zrealizowali projekty kwalifikujące się do naboru zgodnie z wytycznymi zawartymi w § 4.

§4 RODZAJE KWALIFIKUJĄCYCH SIĘ PROJEKTÓW

Do prezentacji podczas Festiwalu Edukacyjnego mogą być zgłaszane projekty/dobre praktyki z zakresu edukacji teatralnej w obszarze:

- a) Prowadzenia teatru amatorskiego z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi (w tym także z grupami o szczególnych potrzebach, z mieszkańcami obszarów zagrożonych marginalizacją, grup międzypokoleniowych).
- b) Wykorzystywania narzędzi edukacji teatralnej podczas zajęć dydaktycznych, wychowawczych i integracyjnych.
- c) Realizacji projektów teatralnych i interdyscyplinarnych (wykorzystujących teatr) adresowanych do podopiecznych przedszkoli, szkół podstawowych, szkół średnich, domów kultury, domów pomocy społecznej, warsztatów terapii zajęciowej i innych placówek.
- d) Kształtowania umiejętności społecznych i artystycznych dzieci, młodzieży i dorosłych poprzez działania z zakresu pedagogiki teatru.
- e) Wykorzystywania narzędzi edukacji teatralnej do aktywizowania społeczności lokalnej.

§5 TERMINY I TRYB NABORU PROJEKTÓW

1. Opis projektu należy zgłosić wypełniając kartę zgłoszenia i wysyłając ją za pomocą e-maila: edukacja@ateneumteatr.pl do dnia **22.04.2024**.
2. Wskazane jest żeby wraz ze zgłoszeniem wysłać dokumentację filmową/fotograficzną projektu. Jeżeli dokumentacja nie jest dostępna online, to do zgłoszenia prosimy dołączyć zdjęcia lub filmy w formie skompresowanego folderu, który należy przesłać za pomocą strony www.wetransfer.com na adres: edukacja@ateneumteatr.pl.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość przedłużenia terminu lub nierozstrzygnięcia naboru.

§6 TRYB KWALIFIKACJI PROJEKTÓW/DOBRYCH PRAKTYK

1. Projekty podlegają ocenie merytorycznej, której dokonuje zespół powołany przez organizatora, który kierować się będzie kryteriami oceny opisanymi w §7 oraz zróżnicowaniem projektów pod kątem tematycznym.

2. Ocena projektów winna się zakończyć nie później niż w terminie 10 dni od dnia zakończenia naboru.

§7 KRYTERIA OCENY PROJEKTÓW/DOBRYCH PRAKTYK

Ocena wartości merytorycznej odbywa się w oparciu o poniższe kryteria:

- Zgodność projektu z tematem Festiwalu Edukacyjnego: „Teatr zmienia!”
- Aktywny i twórczy udział uczestników w działaniach realizowanych w ramach projektu.
 - Wartość społeczna i edukacyjna projektów.
- Atrakcyjna dokumentacja projektu (m.in. zdjęcia, filmy) oraz jasny język opisu prowadzonych działań.

§8 WARUNKI I FORMUŁA PREZENTACJI DOBREJ PRAKTYKI PODCZAS FESTIWALU EDUKACYJNEGO

1. Każdy z autorów projektów będzie miał maksymalnie 15 minut na przedstawienie swojej prezentacji.
2. Autorzy projektów za podzielenie się swoimi doświadczeniami otrzymają wynagrodzenie.
3. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu na wydarzenie.

§9 DODATKOWE INFORMACJE:

Anna Nowak, edukacja@ateneumteatr.pl, tel. 505 360 244
Karolina Kowal: karolinakowal@ateneumteatr.pl, tel. 665 848 442



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

ORGANIZATOR:



PARTNERZY:

