

**Projekt „ReFORMA”**  
**Regulamin płatności za warsztaty dla nauczycieli i animatorów kultury**  
**obowiązujący w 2025 roku**

**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

1. Warsztaty teatralne dla nauczycieli i animatorów kultury są organizowane przez Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum są w ramach projektu „ReFORMA” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Warsztaty będą odbywać się w soboty w siedzibie Teatru Ateneum, w Miejskim Domu Kultury Bogucice-Zawodzie w Katowicach w godz. 9:00-17:00 lub w formie wyjazdowej w Żabnicy (dotyczy wyłącznie warsztatów „Praca nad rolą”)
3. W ramach cyklu warsztatów w 2025 zorganizowane zostanie spotkanie warsztatowych według harmonogramu:

**OPOWIEŚĆ ZBLIŻA**

1.02.2025 godz. 9:00-17:00, koszt: 25 zł

**TRENING KREATYWNOŚCI: DRAMA I IMPROWIZACJA**

8.02.2025 oraz 8.03.2024 godz. 9:00-17:00, koszt: 50 zł

**TEATR RUCHU**

15.03.2025 oraz 12.04.2025 godz. 9:00-17:00, koszt 50 zł

**MASKA W TEATRZE I W ŻYCIU**

28.03.2025 godz. 17:00-19:30,

29.03.2025 godz. 9:00-17:00

5.04.2025 godz. 9:00-17:00

koszt: 50 zł

**PROWADZENIE DZIECIĘCEJ GRUPY TEATRALNEJ**

26.04.2025 godz. 9:00-17:00, koszt: 25 zł

**PRACA NAD ROLĄ** – warsztaty wyjazdowe obejmujące dwa weekendy (23-25.05.2025 oraz 6-8.06.2025), koszt: 400 zł

## § 2

### Udział w warsztatach

1. O udziale w warsztatach decyduje kolejność zgłoszeń. W przypadku dużej liczby zgłoszeń pierwszeństwo udziału będą mieć osoby pracujące w woj. śląskim.
2. Dopuszcza się udział w wybranych pojedynczych warsztatach tematycznych lub w całym cyklu. Udział w warsztatach jest odpłatny – koszt to 25 zł za jeden dzień warsztatów (7 godz. zajęć), zajęcia obejmujące dwa dni, to koszt 50 zł (14 godz zajęć), koszt warsztatów w Żabnicy (2 weekendy: 400 zł – konieczne jest uczestnictwo w obu weekendach). Osoby zainteresowane mogą zapisać się na cały cykl lub na wybrane spotkania. Uczestnik po otrzymaniu informacji e-mailem o zakwalifikowaniu do udziału w projekcie, zobowiązany jest do uregulowania płatności za zajęcia w dniach **14-22.01.2025**
3. **Ustala się obowiązkową płatność z góry za wszystkie warsztaty, na które zapisany jest Uczestnik do dnia 22.01.2025.**
4. Nieuiszczenie opłaty za warsztaty w wyznaczonym terminie równoznaczne jest z rezygnacją z miejsca na wybranych spotkaniach warsztatowych. W takim wypadku, Organizator dopuszcza możliwość przekazania zwolnionego miejsca osobie z listy rezerwowej (kolejność również uzależniona jest od kolejności zgłoszeń).

## § 3

### Cennik

1. Ustala się następujący cennik:
  - 1 spotkanie (1 dzień warsztatowy) – **koszt 25 zł**  
Dotyczy warsztatów:
    - *Opowieść zbliża*
    - *Prowadzenie dziecięcej grupy teatralnej*
  - 1 blok tematyczny realizowany w Katowicach (2-3 dni warsztatowe) – **koszt 50 zł**  
Dotyczy warsztatów:
    - *Trening kreatywności: drama i improwizacja*
    - *Teatr ruchu*
    - *Maska w teatrze i w życiu*
  - Warsztaty *Praca nad rolą* (zajęcia w Żabnicy, 2 weekendy) – **koszt 400 zł**

## § 4

### Sposoby i formy płatności

1. Płatność za warsztaty możliwa jest osobiście w Kasie Teatru Ateneum,

**Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”**  
**Ul. Św. Jana 10**  
**40-032 Katowice**

Od wtorku do piątku (z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy)  
w godzinach 9:00-14:00.

2. Dostępne są następujące formy płatności:

- Gotówka
- Karta płatnicza
- BLIK

3. **W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się możliwość dokonania płatności zdalnie, za pomocą funkcji BLIK.** W takim wypadku Uczestnik musi skontaktować się telefonicznie z Kasą Teatru Ateneum (tel. 32 253 77 79) w godz. 9:00-14:00 i w czasie rozmowy, podać pracownicze sześciocyfrowy kod BLIK. Po zatwierdzeniu płatności i zakończeniu rozmowy otrzyma on potwierdzenie opłaty za warsztaty, a jego udział zostanie potwierdzony.
4. W przypadku, w którym koszt udziału uczestnika pokrywa jego pracodawca, organizator wystawi fakturę po otrzymaniu wszystkich danych płatnika. Prosimy o podanie danych placówki przed płatnością, bo tylko wtedy jesteśmy w stanie wystawić fakturę.

## § 4

### Zwroty, reklamacje

1. Niezależnie od sytuacji, opłacone rezerwacje na warsztaty nie podlegają zwrotowi. Brak uczestnictwa albo rezygnacja z udziału w spotkaniu/spotkaniach opłaconych w terminie ustalonym w niniejszym regulaminie, nie jest podstawą do zwrotu środków finansowych dla Uczestnika.

## § 5

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie warsztatów dla nauczycieli i animatorów kultury, które wynikną z tzw. siły wyższej. Uczestnicy będą informowani na bieżąco o wszystkich zmianach.
2. Wszystkie informacje na temat warsztatów oraz projektu „ReFORMA” są uaktualniane i udostępniane na stronie internetowej: [www.ateneumteatr.pl](http://www.ateneumteatr.pl).